



GEMEENTE NOORDOOSTPOLDER



Aan Bond Heemschut,
t.a.v. de heer J. Bergshoef,
Zuiderkroon 5,
8303 AH EMMELOORD.

| | | | |
|---|-----------------------|---|---------------------------|
| Uw brief van | Uw kenmerk | Ons kenmerk 2039-09-2-u | Datum 12 februari 2003 |
| Onderwerp <u>uitnodiging voortgangsdebat welstandsbeleid</u> | Bijlagen zie lijst | Inlichtingen <u>O.B. Deems, (0527)633369</u> | |

Geachte mevrouw, heer,

Het bestuur van de gemeente Noordoostpolder beschouwt de polder als een nog relatief gaaf en samenhangend geheel. Het originele polderconcept is nog duidelijk zichtbaar en het landschap nog grotendeels authentiek. In de Nota Belvedere, "Beleidsnota over de relatie cultuurhistorie en ruimtelijke inrichting", van de ministeries OC en W, VROM, LNV. en V en W, is de Noordoostpolder aangewezen als een gebied met hoge cultuurhistorische waarden (een zogenaamd Belvederegebied). De polder is bovendien door Nederland geplaatst op de voorlopige lijst van Werelderfgoed. Het gemeentebestuur hecht groot belang aan het instandhouden van de ruimtelijke kwaliteit.

Het bijzondere karakter van de Noordoostpolder rechtvaardigt volgens ons een voortvarend ruimtelijk kwaliteitsbeleid. Wij hebben daartoe, mede naar aanleiding van de nota Belvedere, reeds enkele stappen ondernomen. Zo hebben wij een gedetailleerde inventarisatie laten maken van de aanwezige cultuurhistorische waarden. Dit heeft geresulteerd in de Kwaliteitskaart Noordoostpolder-Urk. *CD ROM*
Voorts heeft de gemeenteraad in oktober 2002 "Ruimte voor Kwaliteit, toekomstvisie noordoostpolder 2030" vastgesteld. In deze toekomstvisie worden hoofdlijnen uitgezet voor toekomstige ontwikkelingen in de polder.

Met name de kwaliteitskaart Noordoostpolder-Urk is een belangrijk vertrekpunt voor de verdere uitwerking van ruimtelijk kwaliteitsbeleid in de vorm van een gemeentelijke welstandnota. Welstandstoezicht is een instrument dat gemeenten van oudsher toepassen om de kwaliteit van de ruimte, voor zover betrekking hebbend op bebouwing, te bevorderen. Het is een gemeentelijk instrument waarmee via de bouwvergunningprocedure invloed uitgeoefend kan worden op het aanzien van de gebouwde leefomgeving.

Behalve vanuit onze wens om te werken aan een voortvarend ruimtelijke kwaliteitsbeleid is er nog een andere aanleiding. Op 1 januari 2003 is namelijk de nieuwe Woningwet van kracht geworden. Op basis van deze wetswijziging moeten gemeenten vanaf 1 juli 2004 in een welstandsnota vastleggen welk welstandsbeleid ze willen voeren. Zonder welstandsnota kan de gemeente geen welstandstoezicht meer uitoefenen. Met de wetswijziging beoogt de minister een grotere transparantie en eenduidigheid van het welstandsoordeel en meer politieke en publieke betrokkenheid.

- 1 -



Inmiddels zijn wij gestart met een proces dat uiteindelijk moet leiden tot een gemeentelijke welstandsnota. Het totstandkomingsproces hebben wij onverdeeld in drie fasen. De eerste fase bestaat uit een inventarisatie van de aanwezige waarden. De vraag - wat is er? - staat centraal in deze fase. Met het gereedkomen van de kwaliteitskaart Noordoostpolder-Urk is een groot deel van deze vraag reeds beantwoord. De tweede fase bestaat uit een analyse. In deze fase staat de vraag - wat vind je ervan? - centraal. In deze fase worden de feitelijke beleidskeuzes gemaakt. De derde fase bestaat uit een vertaling van de beleidskeuzes naar criteria waar bouwvergunningaanvragen aan kunnen worden getoetst (hoe wil je er mee omgaan?). Elke fase wordt afgerond met een tussen-rapport. Voor het opstellen van de tussenrapporten hebben wij een extern bureau ingehuurd. *Witpaard*

Wij vinden het belangrijk dat op bepaalde momenten externen betrokken worden bij het totstandkomingsproces van de gemeentelijke welstandsnota, omdat dit wellicht belangrijke suggesties kan opleveren, die de kwaliteit van de welstandsnota kunnen bevorderen. Voor wat betreft de manier waarop wij externen willen betrekken bij de totstandkoming, hebben wij er voor gekozen om telkens na afronding van een tussenrapport een voortgangsdebat te houden. Het voortgangsdebat begint met een korte presentatie van de verrichte werkzaamheden door iemand van het adviesbureau, waarna leden van het gemeentelijke projectteam een beschouwing geven die als opmaat dient voor een discussie.

Bij het zoeken naar mogelijke kandidaten voor het voortgangsdebat hebben wij gezocht naar mensen, die op basis hun van hun - al dan niet beroepsmatige - betrokkenheid bij de ruimtelijke kwaliteit van onze gemeente, een waardevolle bijdrage zouden kunnen leveren. Volgens ons bent u iemand die voor deze kwalificatie in aanmerking komt. Wij willen u dan ook graag uitnodigen om deel te nemen aan een drietal voortgangsdebatten. In totaal hebben wij 13 mensen benaderd. Naast 13 externen is een aantal ambtenaren uitgenodigd, die uiteenlopende beleidsterreinen vertegenwoordigen.

Het eerste voortgangsdebat zal plaatsvinden op woensdag 5 maart om 14:00 uur in de brandweerkazerne. Het adres van de brandweerkazerne is Nijverheidstraat 34, 3801 AD te Emmeloord en bevindt zich op vijf minuten loopafstand van het gemeentehuis. Een exemplaar van het eerste tussenrapport zullen wij voorafgaande aan de bijeenkomst aan u toezenden. Bij deze brief treft u een cd-rom van de cultuurhistorische @tlas Noordoostpolder-Urk. Deze @tlas is door Het Oversticht gemaakt en bevat tal van bijzondere historische en hedendaagse kaarten over onder meer geografie, bodemsoorten en diverse soorten nederzettingen, maar eveneens honderden foto's van alle beschermde monumenten en landschappen. Tevens hebben wij ter oriëntatie, in de vorm van drie brochures, een voorbeeld welstandsnota meegezonden van de denkbeeldige gemeente Wardenberg.

Wij vertrouwen erop u hiermee voldoende te hebben geïnformeerd en wij hopen van harte dat u bereid bent om een bijdrage te leveren aan de voortgangsdebatten. Indien u nog vragen heeft over hetgeen in deze brief aan de orde is gekomen, verzoeken wij u contact op te nemen met de projectleider, de heer Deems.

Hoogachtend,
Burgemeester en wethouders van Noordoostpolder,
de secretaris, de burgemeester,

Bijlagen:
- cultuurhistorische atlas;
- setje brochures.